

# 星空之谜

文 / 赵目珍

第七届全国打工文学征文大赛诗歌银奖

## 途 中

这清尘，多少与雨后有点关系。  
差一点我就动摇了。  
列车的声音像石头被雕刻一样沙沙作响。

混迹于刀刻之中。  
囚禁那么明亮。

我不能无视这混沌的一面。  
如此忧郁。  
那站着的忧郁，是很多人的葬身之所。

## 在夜晚，看见一只蚂蚁

它正努力地  
举着食物  
赶回自己的王国去  
晚风推着它  
就像是一位老父亲  
推着自己的灵魂  
在安静的夜晚里  
找寻活着的意义

以上发表于《山东文学》2023年第1期

## 星空之谜

我们等待。星空终于打开  
那些在浩瀚无垠里歌唱的鸟  
那些被放上了天的风筝  
那些盛开后飞升向上的花朵  
那些从大河里腾空一跃的鱼  
那些通过玩耍和想象  
向往明亮的孩子  
它们和他们都在星空里相遇

我从一而终地爱着它们和他们  
尽管它们和他们全都离我而去  
而我丝毫不感到孤寂  
在人间，我举起酒杯  
酒杯里的酒也向天空飞去  
为什么我还在尘世拖泥带水  
沉重的肉身，远不如  
一把可以燃烧起来的骨头

发表于《诗刊》2021年第6期

## 如此幸运

如此幸运。无名的人  
在水中朗诵着自己的诗篇  
他并不知道，他的声音  
已经化作了流水  
愉悦的力量穿越水草

周围的事物恭候着它们

我们在一旁的松林边  
望着他。目光也化作了流水  
在距离上，我们无法靠近  
而季节，正合时宜  
他忘我。我们忘我  
时而陷入沉思的境界

如此幸运。我们今天  
目睹了这样的一个人  
他不是英雄。我们也不是  
在无望的境界中  
我们都是流水。一潭  
纯粹而毫无欲望的流水

## 一场雨

夜里下了一场雨  
不知它什么时候开始下起的  
一直到天亮  
醒来的时候  
我才听到了它离去的声音

它敲打我的窗  
也许敲了整整一个晚上  
在睡梦中  
我始终对它置之不理  
现在的它已经离去了  
所有的一切都已结束

其实有些人也是如此  
辛辛苦苦  
敲了一生历史的门  
到了最后也没能进去

## 傍晚

夕阳西下。傍晚的他们  
走在太阳的余晖中  
仿佛一个灵性的核心  
仅凭头颅的力量  
夕阳就为我们提供了一  
幅世界的光辉图景

然而，有了这样的意义  
似乎还不够  
它还要照耀尘世  
照耀那些更加弱小的人  
——照耀受雇佣者  
小商贩，乞讨者  
甚至街头流浪的艺人

这是多么神圣的一刻呀  
光芒照耀着他们  
就像是照耀着  
一群被放逐的灵魂

发表于《青年文学》2022年第6期